ARTE CONTEMPORANEA

Un premio Magnifico

Parte Florence biennale. A Sauro Cavallini, El Anatsui e Arata Isozaki il premio internazionale Lorenzo il Magnifico

di Edi Ferrari

FLORENCE BIENNALE

Una vetrina d'eccellenza per la produzione artistica contemporanea a livello internazionale di 462 artisti provenienti da 72 Paesi di tutti e cinque i continenti. Edizione numero undici per "Florence biennale - Mostra internazionale di arte contemporanea" alla Fortezza da Basso di Firenze dal 6 al 15 ottobre, manifestazione che propone anche un ricco programma di eventi collaterali fra conferenze, premiazioni, performance e iniziative didattiche che offrono ad artisti e visitatori opportunità di incontro e confronto sui vari aspetti dell'arte e della cultura, e focalizzano l'attenzione sul tema dell'edizione di quest'anno, "eARTh: creatività e sostenibilità".

Dal 1997 a oggi sono 16 gli artisti di fama mondiale ai quali la Biennale ha assegnato il premio alla carriera. Quest'anno il premio internazionale "Lorenzo il Magnifico" alla carriera va a Sauro Cavallini (alla memoria), artista ligure ma toscano d'adozione scomparso nel 2016; all'artista ghanese El Anatsui e all'architetto giapponese Arata Isozaki.

Scorrendo alcune biografie

All'insegna della creatività e della

Scanned by CamScanner