

Eventi / Mostre

Artour-O, il Must: il programam del "museo temporaneo"

★★★★☆

DOVE

Indirizzo non disponibile

QUANDO

Dal 20/03/2019 al 24/03/2019

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web

elequadro.com



ARTOUR-O è il Museo Temporaneo attivo a Firenze dal 2005, giunto oggi alla sua XV Edizione dove torna ogni anno accompagnato anche da un secondo appuntamento all'estero. Pensato e ideato da Tiziana Leopizzi quest'anno vedrà come madrina e ARTOUR-O d'Argento, Simonetta Brandolini d'Adda. ARTOUR-O il MUST è concepito in diverse sezioni in diversi spazi e luoghi della città con l'obiettivo di sottolineare l'identità e connettere istituzioni e imprese. E' una piattaforma di progetti dedicata alla promozione della creatività dell'arte contemporanea, del design, del mondo dell'Impresa e delle Istituzioni. In particolar modo è attento alla tematica della Committenza, realtà strutturale alla storia dell'arte italiana.

Open day al Centro Studi Sauro Cavallini

All'interno della manifestazione fiorentina "ARTOUR-O IL MUST 2019" il **Centro Studi Sauro Cavallini** effettuerà sabato **23 marzo alle ore 16:30** un open day nella sua sede di Fiesole (via xxv Aprile n.23) alla presenza del Sindaco Anna Ravoni, rivolto gratuitamente a tutti i cittadini allo scopo di promuovere e condividere il messaggio artistico lasciato da Sauro Cavallini attraverso la conoscenza e l'esperienza che il luogo dove il Maestro ha vissuto e creato le sue opere sa trasmettere.

Durante l'open day al Centro Studi Sauro Cavallini sarà possibile ammirare gratuitamente alcune grandi sculture collocate nel parco, mentre all'interno della villa, su vari livelli, sono esposti bronzi e bronzetti di varia dimensione oltre a molte opere di grafica e pittura, in grandissima parte inedite; le sculture sono tutte fusioni a cera persa realizzate tra la metà degli anni Sessanta del Novecento e i primi anni Duemila - (tra le quali una bellissima testa-autoritratto), dove spiccano i modelli preparatori in scala delle opere finite di grande dimensione che oggi sono collocate sia in Italia, sia all'estero.

Programma

Programma

Mercoledì 20 marzo Ore 18.00 - Inaugurazione

ASP Firenze Montedomini, Via Malcontenti - Inaugurazione XV edizione a Firenze e della XXIX di ARTOUR-O il MUST nel mondo- sezione INTERIOR - Guardaroba del '600.

Benvenuto del Presidente Luigi Paccosi con Sara Funaro Assessore al Welfare e Sanità e Maria Federica Giuliani Presidente della V Commissione Cultura, la Madrina Simonetta Brandolini d'Adda Presidente Friends of Florence e Tiziana Leopizzi.

Giovedì 21 marzo - ARTOUR-O in Città - Il Percorso

10.00 Accademia delle Arti del Disegno - Il Benvenuto è della Presidente Cristina Acidini. Focus Arte e Committenza ieri i Brillanti con la Madrina Simonetta Brandolini d'Adda

Consegna ARTOUR-O d'Argento, con la partecipazione di Valentino Mercati.

L'Architetto ieri e oggi, Andrea Ponsi - a cura del Presidente della Classe di Architettura Prof. Arch. Renzo Manetti

Venerdì 22 marzo - ARTOUR-O in Città

10.30 Appuntamento da Fani Gioielli, Officina Profumo e Paolo Penko.

11.30 Focus su Cosimo Fondatore dell'Accademia delle Arti del Disegno
Cristina Acidini con Duccio Mannucci, Luigi Zangheri e partecipa Andrea
Margaritelli.

Presentazione di Trenteccetera, i 40 anni di Ellequadro tra Arte, Cinofilia e
Bellezza

13.00 Caffè Lietta

14.30 continua il Percorso in città, si torna a Montedomini e

17.00 Studio Andrea e Luca Pons

20.30 Aperitivo da OOO Cosimo I Committenza di ieri e Committenza di oggi
e “ il Bello fa bene alla Salute” con Flavio Lirussi, Sergio Orefice, Maurizio
DiMaggio Red Carpet Eleonora Lastrucci e Carla Sassaroli

Sabato 23 marzo

11.00 ARTOUR-O in Città - Il sogno nel cassetto con Lisa Zadi per i bambini e i “bambini dentro”.

SS.ma Annunziata con Friends of Florence

16.30 Fiesole pomeriggio Centro Studi Sauro Cavallini

20.30 ARTOUR-O A TAVOLA al Grand Hotel Mediterraneo

Domenica 24 marzo

10.00 ARTOUR-O in Città Montedomini

11.30 Grand Hotel Mediterraneo

Focus Punto Critico segue drink

ARTOUR-O in Città Tutti i luoghi sono aperti al pubblico.

Info orari Ellequadro Documenti Attenzione il programma può subire variazioni

I Partecipanti - Committenti e Artisti

Committenti:

Aboca Sansepolcro AR, Accademia delle Arti del Disegno Fi, Accademia di Carrara, Adolesco Genova, ASP Firenze Montedomini, Basilica SS Annunziata Firenze, Caffè Lietta Firenze, Castille Hotel Malta, Comune di Assisi ASG PG, Comune di Firenze, Comune di Genova, DanteMag London, Duchaley Shanghai, Explore Padova, FANI Gioielli Fi, Fondazione Atchugarry Montevideo U, Fondazione Guglielmo Giordano Torgiano PG, Gerolab Brescia, Gruppo Viziano, IIT Istituto italiano di Tecnologia Genova, Eleonora Lastrucci Prato, Levico Acque Trento, Listone Giordano Torgiano Perugia, Grand Hotel Mediterraneo Firenze, Made in Italy For.Me - Bologna, Officina Profumo Farmaceutica S. Maria Novella Firenze, OOO Out Of Ordinary Firenze, Panta Rei - Passignano sul Trasimeno PG, Penko, Studio Petronzi Torino, Politecnico Milano, Rondoni Campigliesi, Socota Taxi Firenze, Studio Sommariva Cogorno Ge, Terre Margaritelli Torgiano PG, UMA Università di Madeira, UNIGE Architettura, Vintique London UK, Villa La Vedetta

Gli Artisti in cui si riconoscono i committenti

Francesco Battaglini, Angele Bianchi, Fiorenza Brembati, Sauro Cavallini, Andrea Chiodo, Federico Clapis, Gerry Crotti, Gabriella De Filippis, Giovanna De Paris, Antonio di Tommaso, Fiorella degl'Innocenti, Nicola Evangelisti, Stefano Favaretto, Giacomo Filippini, Paolo Fiorellini, Alba Folcio, Fukushi Ito, Giorgio Gatto, Giuliana Giribaldi, Giuliana Geronazzo, Giua, Alda Giunti, Andrea Granchi, Giuseppe Gusinu, Matt Marga, Stefano Mariotti, Giorgio Metta, Marco Monopoli, Mara Moschini, Marta Motti, Fiorella Noci, Andrè Parodi Monti, Sarah Pesca, Bruno Petronzi, Andrea Ponsi, Parlind Prelashi, Franco Repetto, Massimo Ripa, Carla Sassaroli, Max Schiavetta, Luigi Scopelliti, Luciana Sommariva, Danilo Susi, Tang Jue, Annamaria Terracini, Fulvio Ticciati, Enzo Tinarelli, Francesco Vaccarone, Elisa Zadi, Silvano Zanchi.

Le inaugurazioni si susseguono a partire dalla prima che si terrà ancora a Montedomini nelle stanze del guardaroba, mentre la mattina successiva inizia il percorso partendo dai focus su Arte committenza ieri e oggi all'Accademia delle Arti del Disegno dove verrà anche presentato Trenteccetera. la seconda edizione del volume sulla storia di Ellequadro: si festeggiano così i 40 del suo percorso, sui generis.