

intoscana.it

VIVERE, PRODURRE, VIAGGIARE

Cerca...



NEWS



SERVIZI



EVENTI



TU



VIVERE

Per chi vive in Toscana come cittadino



PRODURRE

Per chi lavora e produce in Toscana



VIAGGIARE

Per chi scopre la Toscana come viaggiatore

ARTE E CULTURA

Scopri tutti gli argomenti



ADDIO A CAVALLINI, L'ARTISTA DELLA VITA. LE SUE OPERE IN TUTTA EUROPA





Lo scultore è deceduto ieri nella sua casa di Fiesole. Il legame con Firenze, il sogno di realizzare in bronzo l'immensa scultura a tutto tondo, oggi in gesso, dell'Ultima Cena. I funerali si terranno alla Basilica di San Miniato al Monte venerdì. [IL VIDEO RICORDO](#)

E' deceduto ieri nella sua casa di Fiesole lo scultore ligure, fiorentino d'adozione, **Sauro Cavallini**, all'età di 89 anni. Una vita dedicata all'arte, alla ricerca del movimento, della plasticità, dello spazio. Una vita incentrata, in particolar modo negli ultimi anni, al sogno mai realizzato di fondere in bronzo l'opera **"L'ultima Cena"**, capolavoro (ad oggi in gesso) di dimensioni eccezionali: **16 metri di lunghezza x 6,50 di altezza**. Si sarebbe trattato dell'unica opera in scultura a **"tutto tondo"** prodotta nella storia delle arti su questo tema, un desiderio dell'artista che la famiglia spera ancora di coronare, convinta che ancora esista in Italia un mecenatismo che sappia riconoscere il valore di un'opera unica e grandiosa.

Cavallini è stato un'artista apprezzato in tutta Europa: il suo **"Monumento alla vita"**, si trova al **Consiglio d'Europa di Strasburgo**, donato dallo Stato Italiano mentre una delle sue prime opere in pietra, il **"Ritratto dello statista Konrad Adenauer"** è collocato in Germania, nel **Palazzo del Governo a Bonn**.

Nel 1992 il principe **Ranieri III di Monaco** acquista dallo scultore il **"Monumento alla Danza"**, esposto nei Giardini monegaschi. Sempre a Monaco, nel 2000, la comunità italiana del principato commissiona a Cavallini un monumento da donare al Principe Ranieri III, per il compimento del 50 anno di reggenza. L'artista realizzerà per l'occasione la scultura **"Fraternità"**, ancor oggi collocata davanti alla nuova stazione della città.

In Italia Cavallini realizza invece per **Expo '92 il "Monumento a Colombo"**, commissionatogli dal Comune di Genova e sistemato nel capoluogo ligure.

Si trova invece a **Diano Marina il Monumento ai Caduti**, realizzato dallo scultore per la piazza principale del comune.

Per la città di Firenze, Cavallini produrrà numerose opere oggi collocate sul Lungarno, Villa Favard e presso la sede Rai Tv, dove si trova il "Volo di Gabbiani". La Regione Toscana, nel 1982, ha poi sponsorizzato la trasformazione in bronzo del "Monumento alla Pace", collocato al Palazzo dei Congressi.



Una carriera lunga e prolifica quella di Cavallini, sempre alla ricerca di nuove forme d'arte e di tecnica. Un animo schivo e generoso dedicato senza limiti alla ricerca artistica. Cavallini, in uno dei momenti più difficili per la città di Firenze, quello dell'alluvione del 1966, si è dedicato completamente al restauro delle opere macchiate o deteriorate, prima del Museo del Bargello e - successivamente - della Basilica di Santa Croce.

I funerali del maestro si terranno venerdì 29 luglio ore 10 alla Basilica di San Miniato al Monte. La salma dell'artista riposerà nella cappella di famiglia al cimitero delle Porte Sante.



28/07/2016